



SCUOLA DELL'INFANZIA  
"Co:Berardo Maggi"  
CALINO

ANNO SCOLASTICO 2017/2018  
PROGETTO EDUCATIVO DIDATTICO

# "UN MONDO DI COLORI"



Lo sviluppo delle abilità senso- percettive è alla base di tutte le forme di intelligenza e il colore è la caratteristica che più attrae il bambino.

# Progetto: "ACCOGLIENZA"

Tutti i progetti sono strutturati per campi d'esperienza secondo le "Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'Infanzia e del primo ciclo d'istruzione" (M.I.U.R. "2012"). Al termine del percorso formativo sono previsti i traguardi di sviluppo per l'osservazione delle competenze acquisite.

## Premessa:

Il progetto dedicato all'accoglienza, ha come obiettivo quello di instaurare un clima rassicurante per tutti i bambini, in particolare i nuovi iscritti, così che possano intraprendere un percorso di crescita in un contesto di relazioni significative.

L'ingresso alla scuola segna per il bambino il passaggio ad una vita più autonoma dalla famiglia, con implicazioni emotive tali da meritare da parte della scuola un'attenzione adeguata.

Diventa indispensabile quindi, progettare itinerari di conoscenza dell'ambiente e delle persone organizzando i tempi e le attività tenendo presente i loro bisogni.

Anche per i bambini che hanno già frequentato, l'inizio di un nuovo anno scolastico rappresenta un momento ricco di significato. Per questo gli insegnanti della nostra scuola, i primi giorni di scuola, accolgono unicamente il gruppo dei bambini mezzani e grandi così da riprendere i contatti con l'ambiente, i compagni e le insegnanti.

Anche l'orario di frequenza dei nuovi iscritti è limitato a qualche ora nei primissimi giorni e, in base alla risposta del bambino sarà allungato gradualmente fino a raggiungere l'orario pieno.

## Traguardi per lo sviluppo delle competenze :

- Vivere serenamente il distacco dalla famiglia
- Avviare relazioni positive con i compagni e le insegnanti
- Educare i bambini al rispetto di sé, degli altri e delle regole di convivenza
- Sentirsi sicuri affrontando nuove esperienze in un ambiente sociale allargato
- Ascoltare e raccontare attraverso linguaggi verbali, corporei, espressivi
- Usare con crescente autonomia spazi, strumenti, materiali

## Attività:

Le attività inserite nel progetto Accoglienza sono prevalentemente attività ludiche. I giochi proposti e organizzati coinvolgono i bambini in piccoli gruppi spontanei o guidati, ma anche individuali e autonomi nella scelta di modalità, spazi e materiali.

Inizialmente l'insegnante interviene solo quando necessario, osservando le dinamiche di comportamento così da favorire l'interiorizzazione delle regole base di convivenza in gruppo.

In un secondo momento, l'insegnante sarà promotrice di attività organizzate e strutturate tra le quali un piccolo "lavoretto" che verrà consegnato al bambino per decorarlo a casa, con la propria famiglia e poi riportarlo a scuola dove verrà appeso.

Questa attività ha una duplice valenza;

- Agevolare il passaggio dalla realtà familiare a quella scolastica creando una continuità affettiva per sostenerlo nei momenti di sconforto.
- Diventare argomento di condivisione con gli altri bambini così da creare un primo legame scolastico.

Destinatari: Tutti i bambini

Tempi: Settembre



# Progetto: "Un Mondo di Colori"

## Premessa:

Un percorso didattico deve nascere dagli interessi dei bambini, proponendo attività in cui essi trovino il gusto della sorpresa e della novità.

I colori esercitano, fin dai primi mesi di vita, una grande attrattiva nella vita dei bambini perché sono fra le principali forme di gioco creativo e perché stimolano la comunicazione portando ad una maggiore conoscenza di sé e del mondo che li circonda.

La scuola dell'Infanzia ha perciò il compito di favorire la percezione cromatica che non coinvolge solo la vista, ma anche la mente, l'immaginazione, la sfera emotiva e l'area linguistica consentono la fruizione di esperienze ad alto valore formativo.



## Motivazione:

La scelta di lavorare con il colore è motivata dall'entusiasmo con cui i bambini svolgono le attività pittoriche. Il mondo è pieno di colori e noi ci viviamo dentro infatti sono colorati i cibi che mangiamo, gli abiti che indossiamo, quello che guardiamo e anche quello che sogniamo. La curiosità insaziabile dei bambini di scoprire il mondo intorno a sé, rende l'attività pittorica estremamente ricca di stimoli. Ai suoi occhi pronti a stupirsi e a meravigliarsi di ogni cosa, la scoperta dei colori e la magia delle mescolanze rappresentano un evento meraviglioso.

Il bambino che dipinge non gioca solo con il colore ma nei segni che lascia sul foglio vede mille cose fantastiche, percepisce lo spazio, organizza le proprie idee, esplora la realtà, esprime emozioni e vissuti personali e con l'aiuto dell'adulto impara a comunicarle attraverso il linguaggio verbale e condividerle con i coetanei.

## Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- Riflettere, confrontarsi, discutere con gli adulti e con gli altri bambini
- Favorire la crescita individuale attraverso la collaborazione e condivisione di esperienze
- Favorire la capacità di gestione di piccoli conflitti, attraverso il confronto
- Favorire l'esplorazione e l'elaborazione del mondo emozionale e relazionale
- Riconoscere le differenze e valorizzarle come risorsa
- Esercitare le potenzialità sensoriali, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo
- Esplorare i materiali che ha a disposizione e utilizzarli con creatività
- Raccontare, inventare, ascoltare e comprendere le narrazioni e la lettura di storie
- Dialogare, discutere, chiedere spiegazioni e porre domande
- Osservare i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi
- Dimostrarsi curioso ed esplorativo
- Rimanere concentrato, appassionarsi e portare a termine un'attività
- Consolidare la conoscenza di sé e delle proprie capacità
- Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze

## Obiettivi specifici per campi d'esperienza:

### **Il Sé e l'Altro:**

- Apprendere le prime regole necessarie alla vita sociale
- Seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità
- Osservare la natura, la vita e il suo evolversi ed estinguersi
- Discutere e progettare confrontandosi con gli altri
- Giocare e lavorare in modo costruttivo con gli altri

### **Il Corpo e il Movimento:**

- Orientarsi e muoversi nello spazio
- Sperimentare le potenzialità e i limiti della propria fisicità
- Provare piacere nel movimento applicandolo nei giochi individuali e di gruppo
- Conoscere il proprio corpo, in particolare le funzioni percettivo-sensoriali
- Coordinare i movimenti globali del corpo nei giochi ed imitazioni di eventi
- Sviluppare il coordinamento oculo-manuale.
- Rielaborare le esperienze vissute attraverso il gioco
- Favorire la crescita individuale attraverso la collaborazione e la condivisione d'esperienze

### **I Discorsi e le Parole:**

- Usare il linguaggio verbale per interagire con gli altri
- Utilizzare il linguaggio verbale per formulare ipotesi e cimentarsi nella lingua scritta
- Estendere il patrimonio lessicale
- Argomentare e utilizzare in modo appropriato il linguaggio verbale
- Ascoltare, comprendere e rielaborare racconti inerenti ai colori
- Saper comunicare agli altri un prodotto finale con la drammatizzazione

### **Immagini, Suoni, Colori:**

- Riconoscere e nominare i colori primari, secondari e derivati
- Riprodurre i colori attraverso le mescolanze
- Utilizzare l'arte per osservare con occhi diversi il mondo circostante
- Esplorare materiali e strumenti utilizzandoli con creatività
- Usare diverse tecniche espressive, comunicative e artistiche
- Passare dall'esplorazione senso-percettiva alla rappresentazione simbolica del vissuto
- Sperimentare varie trasformazioni a seguito di variazioni e rappresentarle con il disegno
- Leggere e rappresentare immagini
- Esprimere, interpretare e tradurre le emozioni attraverso il colore
- Rielaborare le esperienze vissute attraverso le attività artistico-espressive

### **La Conoscenza del Mondo:**

- Conoscere ed individuare le caratteristiche dei colori ( se sono primari, secondari o derivati) per poi passare alla fase della sperimentazione
- Classificare e seriare attraverso il colore
- Associare il colore agli elementi che si trovano in natura (erba verde, legno marrone...)
- Conoscere come il colore viene utilizzato nelle regole di convivenza sociale (semaforo, bandiera bianca...)
- Utilizzare il colore e le mescolanze per suscitare stupore e meraviglia
- Sviluppare la capacità di risolvere un problema
- Scoprire e comprendere il rapporto causa-effetto delle mescolanze

### Attività:

Il progetto prevede un percorso di attività laboratoriali in sezione e in intersezione attraverso le quali sviluppare apprendimenti cognitivi e relazionali specifici per ogni età.

Il bambino svolgerà le attività in maniera autonoma con la supervisione dell'Insegnante che sosterrà il percorso formativo attraverso il metodo del rinforzo positivo.

Partendo dalla lettura della storia "Un colore tutto mio" (di Leo Lionni), proporremo attività per riconoscere:

- I colori primari (rosso-giallo-blu)
- I "non colori" (bianco-nero)
- I colori secondari (arancio-verde-viola)
- Le diverse mescolanze e gradazioni ( marrone-grigio-rosa...)



Per ogni "Colore" verranno proposti:

- Gruppi di discussione e gruppi di lavoro
- Storie, canti, filastrocche
- Giochi senso-motori e di memoria
- Attività grafiche, pittoriche e manipolative (tempere, acquarelli, spugne, timbri, rulli, stoffe, gessi, spruzzini, carta velina, materiali di recupero...)
- Approfondimenti sulle caratteristiche di ogni colore
- Approfondimenti sulle situazioni e sulle soluzioni adottate
- Realizzazione dei personaggi con materiali e tecniche differenti
- Realizzazione di libri
- Realizzazione di un raccoglitore per gli elaborati

### Strutturazione degli spazi:

Gli spazi utilizzati nel corso del progetto sono pensati e predisposti in modo tale da facilitare nei bambini i processi di scoperta, ricerca e conoscenza:

- Aula con tavoli e sedie utilizzata prevalentemente per la rielaborazione grafico-pittorica
- Salone utilizzato per l'ascolto di musica, il racconto di storie, la conversazione in grande gruppo, la drammatizzazione e l'attività motoria
- "Angoli gioco" allestiti in sezione e in salone per riprodurre alcune esperienze del progetto nei momenti non strutturati della giornata
- Giardino per l'esplorazione

Destinatari: Tutti i bambini

Tempi: COLORI PRIMARI Ottobre/ Dicembre

COLORI SECONDARI E MESCOLANZE Gennaio/ Giugno

# Progetto: "PSICOMOTRICITÀ"

## Premessa:

Attraverso momenti di gioco senso-motorio e attività di movimento in interazione con gli altri, il bambino percepisce e costruisce una corretta immagine di sé e degli altri bambini. Acquisisce sicurezza rispetto alle proprie capacità e alle proprie potenzialità arricchendo la sua personalità.

Osservare e confrontare il proprio corpo con quello degli altri per intuire uguaglianze e diversità che diventano lo spunto per una riflessione profonda su ciò che siamo e quello che possiamo fare, rafforzando la propria identità.

## Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- Favorire nei bambini la disponibilità nella relazione
- Conoscere e rappresentare lo schema corporeo
- Individuare e nominare le parti che lo compongono
- Controllare schemi dinamici e posturali di base: camminare, rotolare, saltare ..
- Sviluppare la coordinazione oculo - manuale: afferrare, lanciare, strappare ...
- Eseguire su indicazione movimenti globali o di singole parti del corpo
- Orientarsi nello spazio, eseguire percorsi motori
- Imitare posture statiche e dinamiche
- Muoversi nello spazio secondo indicazioni e riferimenti spazio-topologici
- Percepire il proprio corpo intero e in simmetria
- Discriminare le posture e le posizioni del corpo (piani frontali)
- Coordinare movimenti in rapporto a sé, allo spazio, agli altri e agli oggetti
- Utilizzare gesti e movimenti appropriati per esprimersi

## Attività:

- Giochi di movimento e non movimento
- Percorsi motori
- Percorsi percettivi
- Giochi di "scarico motorio" per esternare le emozioni
- Giochi utilizzando i sensi
- Giochi ritmici
- Giochi di drammatizzazione
- Giochi di equilibrio e disequilibrio
- Giochi con la musica

Destinatari: Tutti i bambini

Tempi: Lunedì mattina da Ottobre a Giugno



# Progetto: "GRAFOMOTRICITA' e LATERALITA'"

## Premessa:

La grafomotricità è la funzione che ci permette di tracciare linee in uno spazio determinato grazie ai movimenti combinati del braccio e della mano in collaborazione con la globalità del corpo insieme ai processi di lateralità e di laterizzazione che sono sintesi dello sviluppo neurologico e base del processo della scrittura. La grafomotricità può essere definita come la psicomotricità applicata all'atto dello scrivere. Allenando i bambini sul fronte grafo-motorio si può prevenire la "dislateralizzazione" (incapacità di riconoscere dx e sx su oggetti e nello spazio), la "disprassia" (difficoltà di compiere gesti coordinati) e la "disgrafia" (disturbo specifico dell'apprendimento, che incide sulle funzioni della scrittura determinando lentezza, dolori muscolari, scarsa leggibilità). Tutti questi disturbi portano a difficoltà d'attenzione, d'apprendimento e di relazione.

## Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- Favorire nel bambino il piacere e il desiderio per il grafismo
- Favorire che il gesto grafico diventi fluido e armonioso
- Sviluppare la coordinazione oculo-manuale
- Sviluppare un impugnatura corretta (già a 3 anni)
- Sviluppare la capacità percettiva e visiva
- Sviluppare la motricità globale e fine per eseguire movimenti precisi e rapidi
- Definire la lateralità, allenando la parte e la mano potenzialmente più abile
- Conoscere il proprio schema corporeo per orientarsi nello spazio proiettivo
- Favorire la percezione spazio-temporale per distinguere il gesto grafico, correttamente impastato (da sinistra a destra, dall'alto verso il basso...)
- Sostenere la motivazione ad apprendere a comunicare mediante il segno grafico



## Attività:

- Giochi di movimento (da sx a dx, dall'alto verso il basso) per imitare il gesto grafico
- Tracciare prima su grandi cartelloni, poi fogli A3 e A4: linee verticali-orizzontali oblique, tratti spezzati-curvi-ondulati, semicerchi e cerchi in senso antiorario
- Imparare ad allacciare bottoni e scarpe (processo fondamentale di coordinazione)
- Rafforzare la muscolatura della mano e del braccio utilizzando pastelli a cera e matite colorate (perché richiedono una pressione maggiore rispetto ai pennarelli)

Destinatari: I bambini mezzani in intersezione

Tempi: Due/tre pomeriggi la settimana da Ottobre a Giugno

# Progetto: 'PRONTI, PARTENZA... ...VIA ALLA PRIMARIA!''

IN COLLABORAZIONE CON L'ISTITUTO COMPRENSIVO DI CAZZAGO S.M.

## Premessa:

Per i bambini dell'ultimo anno sono previste una pluralità di esperienze specifiche mirate allo sviluppo e rafforzamento di abilità grafico/linguistico/cognitivo che diventano competenze basilari per la continuità del percorso formativo (scuola primaria).

Orientando la didattica alla costruzione di saperi a partire da concreti bisogni formativi sono previste esperienze complementari tra loro per indurre il bambino a pensare con ordine operando con metodo e familiarizzare con le lettere, il metalinguaggio e il codice scritto.

## Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

### **Il Sè e l'Altro:**

- Dialogare con gli altri esprimendo i propri pensieri ed emozioni con un lessico adeguato
- Riflettere, confrontarsi e porre domande
- Avere tempi d'attenzione adeguati

### **Il Corpo e il Movimento:**

- Esercitare la motricità fine e la coordinazione occhio - manuale
- Percepire a livello grafico la direzionalità

### **I Discorsi e le Parole:**

- Operare con fonemi e grafemi (introdurre la conoscenza delle vocali e delle consonanti, discriminare i suoni e i segni delle parole, abbinare lettere uguali, completare parole ...)
- Favorire l'evoluzione del linguaggio verbale e la capacità di narrazione sequenziale

### **Immagini, Suoni, Colori:**

- Inventare storie e riconoscerne le fasi significative ricostruendo la sequenza
- Affinare la percezione visiva per rilevare uguaglianze, differenze e simmetrie
- Stimolare interesse verso la lingua scritta riconoscendo e riproducendo segni grafici

### **La Conoscenza del Mondo:**

- Conoscere figure geometriche, strutture ritmiche, tabelle a doppia entrata e algoritmi
- Riordinare una successione temporale (prima/durante/dopo/poi ...)
- Confrontare, ordinare, classificare, raggruppare, mettere in relazione e fare ipotesi
- Orientarsi nello spazio (davanti-dietro/sopra-sotto/dentro-fuori ...)
- Decodificare simboli numerici (più/meno/uguale/maggiore/minore/equipotente)
- Compiere semplici operazioni matematiche

## Attività:

- Giochi con i fonemi
- Schede operative su argomenti di precalcolo, prelettura e prescrittura tratte dai "IPDA" (Identificazione Precoce delle Difficoltà d'Apprendimento)

**Destinatari:** I bambini dell'ultimo anno in intersezione

**Tempi:** Due/tre pomeriggi la settimana da Ottobre a Giugno



# Progetto: "VIENI A LEGGERMI UNA STORIA"

## Premessa:

La lettura condivisa di un libro adeguato alle abilità del bambino porta con sé significative valenze dal punto di vista cognitivo, psicologico e relazionale, con benefici che si protraggono nel tempo così come numerosi studi hanno messo in luce. La lettura ad alta voce, se praticata con continuità e nei modi adeguati alle tappe evolutive del bambino, è in grado di influenzare lo sviluppo delle competenze fonologiche, l'accrescimento del vocabolario, l'acquisizione delle competenze essenziali al successivo apprendimento autonomo della lettura e della scrittura. Il progetto si snoda in due percorsi;

- + **IN COLLABORAZIONE CON LA BIBLIOTECA COMUNALE:** Il personale della biblioteca porterà presso la nostra struttura alcuni libri, leggerà delle storie ai bambini e li aiuterà nella consultazione e scelta di un libro da portare in prestito a casa (il libro dovrà essere riportato a scuola entro la visita successiva). La competenza dei bibliotecari sulla letteratura per l'infanzia risulta essenziale nell'orientare le famiglie e gli educatori nella selezione dei libri più adatti alle abilità e agli interessi dei piccoli lettori.
- + **IN COLLABORAZIONE CON LE FAMIGLIE:** Si intende mettere in atto una concreta continuità tra scuola e famiglia chiedendo a genitori, nonni, zii... di partecipare attivamente all'esperienza scolastica venendo a scuola a leggere una storia ai bambini.

## Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Promuovere nel bambino interesse per lo strumento libro
- Interiorizzare regole di buona educazione nell'utilizzo dei libri
- Creare un rapporto positivo, duraturo, affettivo ed emozionale con il libro
- Migliorare i tempi d'attenzione educandoli all'ascolto e alla comunicazione con gli altri
- Promuovere la capacità di riassunto, riflessione, ipotesi e conclusione
- Arricchire il vocabolario linguistico - espressivo
- Fornire al bambino le competenze per realizzare libri in maniera creativa

## Attività:

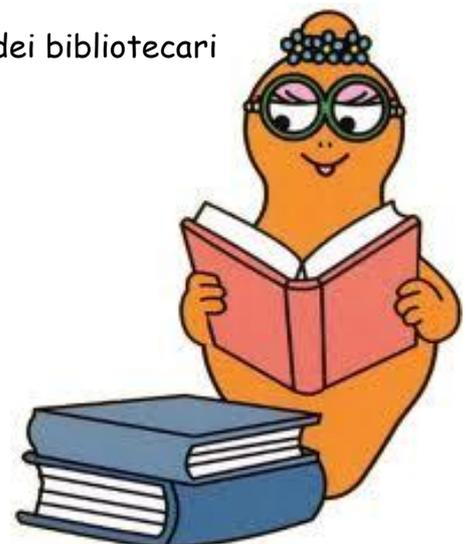
- Lettura di storie da parte delle insegnanti, dei famigliari e dei bibliotecari
- Esplorazione di diversi libri e delle loro caratteristiche
- Drammatizzazione e giochi simbolici delle storie lette
- Giochi con le parole e le figure
- Invenzione di nuove storie e Costruzione di libri
- Visita alla biblioteca comunale con i bambini dell'ultimo anno

**Destinatari:** Tutti i bambini

**Tempi:** da Novembre a Giugno

**LA BIBLIOTECA** 1 volta al mese da Gennaio a Maggio

**LE FAMIGLIE** 2 volte al mese da Ottobre a Giugno



# Progetto: "IRC"

## Premessa:

Il progetto riguardante l'Insegnamento della Religione Cattolica offre occasioni per lo sviluppo integrale della personalità dei bambini, aprendoli alla dimensione religiosa e valorizzandola, promuovendo la riflessione sul loro patrimonio di esperienze e contribuendo a rispondere al bisogno di significato di cui anch'essi sono portatori. Partendo dalla conoscenza della storia di Gesù, mediante momenti di ascolto e dialogo si metteranno in rilievo i temi dell'amicizia, il creato come dono di Dio e l'umanità di Cristo Gesù che attraverso il suo esempio porta un messaggio d'amore agli uomini.

## Trauardi per lo sviluppo delle competenze

### **Il Sè e l'Altro:**

- Scoprire nei racconti del vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù
- Comprendere che Dio è Padre di tutti e che la chiesa è la comunità di uomini nel suo nome
- Sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri
- Comprendere e rispettare differenti tradizioni e culture religiose
- Riflettere su parole e comportamenti di aiuto reciproco che contribuiscono alla pace

### **Il Corpo e il Movimento:**

- Riconoscere nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui
- Manifestare attraverso il corpo e l'agire la propria interiorità, immaginazione ed emozioni

### **I Discorsi e le Parole:**

- Comprendere, raccontare e rielaborare brani biblici ed evangelici
- Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano

### **Immagini, Suoni, Colori:**

- Riconoscere alcuni simboli caratteristici delle tradizioni cristiane
- Esprimere con creatività il proprio vissuto religioso

### **La Conoscenza del Mondo:**

- Osservare ed esplorare il mondo riconosciuto come dono di Dio
- Sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà

## Attività:

- Racconti tratti dal Vangelo e dalla Bibbia
- Preghiere e canti
- Discussione e riflessione su valori dell'amicizia, dell'aiuto e delle diversità
- Realizzazione di piccoli lavoretti a tema utilizzando diverse tecniche espressive

**Destinatari:** Tutti i bambini

**Tempi:** 1 1/2 h alla settimana da Ottobre a Giugno



# Progetto: "INGLESE"

## Premessa:

Studi neurologici hanno dimostrato che fino ai 9 anni l'apprendimento delle lingue avviene nelle stesse modalità della lingua madre, per questo motivo, grazie ad un insegnante specializzata, si proporranno ai bambini attività pensate per stimolare la curiosità nell'apprendimento dei primi elementi della lingua inglese.

## Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Prendere confidenza con suoni e parole diverse dalla propria lingua
- Memorizzare e ripetere, anche in modo approssimativo alcune parole, frasi o canzoni
- Associare parole a immagini e eseguire movimenti o semplici consegne
- Migliorare la pronuncia di quanto appreso



## Attività:

- Giochi, canti, danze, racconti, drammatizzazione

Destinatari: I bambini grandi e mezzani in intersezione

Tempi: 1 h alla settimana da Gennaio a Maggio

# Progetto:

# "NON PARLARE AGLI SCONOSCIUTI"

PROPOSTO DALL'ASSESSORATO ALLA SICUREZZA DI BRESCIA

## Premessa:

In un clima sociale dove sempre più spesso gli adulti non riescono a proteggere i propri figli da chi non agisce in buona fede, cercheremo di dare ai bambini più strumenti possibili per renderli meno vulnerabili ai rischi per la loro incolumità fisica e psicologica.

## Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Capire chi è un estraneo e chi non lo è
- Cosa significa fidarsi e non fidarsi
- Sensibilizzare i bambini su alcune regole di comportamento (cosa fare se ti perde / non accettare passaggi/ non parlare a chi non conosci)

## Attività:

Partendo dalla storia di "Pinocchio", analisi dei personaggi e degli avvenimenti con attenzione alle conseguenze dell'eccessiva fiducia verso persone estranee.



Destinatari: I bambini dell'ultimo anno in intersezione

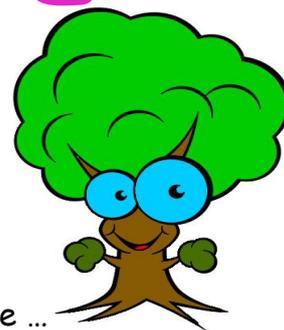
Tempi: Giugno

# Progetto: "CURRICULARE"

Durante tutto l'anno scolastico una serie di esperienze andranno ad intrecciarsi in modo complementare e reticolare ai progetti sopra citati.

Queste esperienze riguarderanno:

- Le stagioni/ I colori
- Le festività religiose: Natale, Pasqua ...
- Le feste non religiose: festa dei nonni, della mamma, del papà, il carnevale ...



## VERIFICA:

La verifica riguarda sia l'azione educativo-didattica che i livelli di competenza raggiunti dai bambini.

**La verifica dell'azione educativo-didattica** si realizza attraverso un continuo confronto tra le insegnanti al fine di valutare la validità delle attività proposte in relazione alla motivazione ed interesse del gruppo sezione e del singolo bambino, alle esigenze formative dei bambini e ai traguardi di sviluppo da raggiungere.

**La verifica dei livelli di competenza dei bambini** avviene sulla base di osservazioni quotidiane e sistematiche svolte in itinere durante le attività in relazione agli obiettivi specifici che i bambini dovrebbero raggiungere secondo i campi d'esperienza.

## DOCUMENTAZIONE:

Durante l'anno scolastico:

**Le esperienze svolte dai bambini** verranno documentate attraverso elaborati grafici, "lavoretti", fotografie, cartelloni...

**Il percorso educativo e i traguardi di sviluppo** di ogni bambino saranno registrati su appositi moduli e griglie d'osservazione.

## PROGETTI A.S. 2017/2018:

- + "Accoglienza"
- + "Un mondo di Colori"
- + "Psicomotricità"
- + "Grafomotricità"
- + "Pronti, partenza via ... alla primaria!"
- + "Vieni a leggermi una storia!"
- + "IRC, Insegnamento Religiosa Cattolica"
- + "Inglese"
- + "Non parlare agli sconosciuti!"
- + "Progetto Curricolare"

**Le Insegnanti si riservano la possibilità di modificare uno o più progetti dell'itinerario stabilito qualora i bambini mostrassero più o meno interesse per gli argomenti proposti o se dovessero nascere esigenze particolari.**