



SCUOLA DELL'INFANZIA  
"Co: Berardo Maggi"  
CALINO

**ANNO SCOLASTICO 2013/2014**

**PROGETTO DIDATTICO**

**"C'ERA UNA  
VOLTA...  
...PINOCCHIO!"**



**Premessa:** Tutti i progetti sono strutturati per campi d'esperienza secondo le "Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'Infanzia e del primo ciclo d'istruzione" (M.I.U.R. "2012"). Al termine del percorso formativo sono previsti dei traguardi di sviluppo per l'osservazione delle competenze acquisite.

**Progetti a.s. 2013/2014 :**

- "Accoglienza"
- "C'era una volta ... Pinocchio!"
- "Non parlare agli sconosciuti!"
- "Religione"
- "Psicomotricità"
- "Inglese"
- "Leggimi una storia!"
- "Pronti, partenza via ... alla primaria!"
- "Progetto curricolare"

# PROGETTO: "ACCOGLIENZA"

## **Premessa:**

L'ingresso alla scuola dell'infanzia costituisce per il bambino l'inizio di un nuovo cammino che, il più delle volte, lo vede alla sua prima esperienza nel sociale in un nuovo ambiente con persone che non appartengono al suo contesto familiare e nel quale si attiva quindi una nuova percezione dell'io.

Nel momento dell'accoglienza entra in gioco il processo di "separazione" dall'adulto che è condizione indispensabile per l'avvio del processo di socializzazione. Per il bambino è quindi necessario trovare all'interno della scuola un «ancoraggio» forte all'adulto, simile a quello dell'ambiente familiare. A questo scopo risulta indispensabile creare fin da subito una continuità concreta tra scuola e famiglia realizzando un'attività di raccordo tra le due realtà.

## **Traguardi per lo sviluppo delle competenze :**

- Vivere serenamente il distacco dalla famiglia.
- Avviare relazioni positive con i compagni e le insegnanti.
- Educare i bambini al rispetto di sé, degli altri e delle regole di convivenza.
- Sentirsi sicuri affrontando nuove esperienze in un ambiente sociale allargato.
- Ascoltare e raccontare usando linguaggi verbali, corporei, espressivi.
- Usare con crescente autonomia spazi, strumenti, materiali.

## **Attività iniziale:**

L'insegnante consegna al bambino l'immagine di un palloncino da decorare con la propria famiglia per poi riportarlo a scuola e appenderlo in salone dove potrà essere visto da tutti gli altri bambini. Questa attività ha una duplice valenza;

- Agevolare il passaggio dalla realtà familiare a quella scolastica creando una continuità affettiva che possa rincuorare il bambino nei momenti di sconforto.
- Diventare argomento di condivisione con gli altri bambini così da creare un primo legame scolastico.

**Destinatari:** Tutti i bambini

**Tempi:** Settembre



# PROGETTO:

## "C'ERA UNA VOLTA... PINOCCHIO!"

### Premessa:

La fiaba costituisce un genere narrativo molto stimolante che permette ai bambini di descrivere le proprie emozioni utilizzando la lingua nella sua funzione immaginativa e fantastica, sollecitando esperienze altamente educative sul piano cognitivo, affettivo, linguistico e creativo.



La scelta della storia di Pinocchio di Collodi e' dettata dalla vicinanza del burattino all'indole dei bambini, che si identificano in esso con pregi e difetti e perché le sue avventure possano aiutare i bambini a riflettere sui comportamenti e sulle scelte quotidiane comprendendo meglio la vita reale offrendo numerosi stimoli di apprendimento ed attività di cooperazione e di socializzazione.

Le Insegnanti, come il Grillo Parlante, daranno voce alla coscienza che c'è in ciascuno di noi ma che tante volte, è sopraffatta dalle voci della trasgressione e dell'omologazione, dagli amici non veri (Gatto e Volpe), dalla tentazione del "vincere facile", del non impegno (Lucignolo) e delle piccole bugie.

I bambini hanno bisogno di certezze ed è compito degli insegnanti insieme ai genitori di essere educatori "credibili" seguendo l'esempio della fata Turchina che, con la forza dell'amore, è riuscita a trasformare il burattino di legno in un bambino vero.

Pinocchio è un personaggio colmo di desideri nel quale ognuno si può riconoscere attraverso peripezie, capricci, regole e fatiche per poter crescere.

Riuscire a portare a termine i propri impegni è il primo passo per maturare, ad ogni età è il **senso di responsabilità che ci fa compiere le scelte più giuste** e seguire la via del bene.

La storia di Pinocchio risulta così non una semplice favola, ma una luminosa realtà!

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze :

#### **IL SE' E L'ALTRO**

- Acquisire maggiore autonomia, indipendenza e autostima
- Consolidare un'immagine positiva di sé
- Riconoscere la propria identità in rapporto agli altri e a se stesso
- Prendere coscienza delle diversità
- Sviluppare una corretta socializzazione attraverso il gioco cooperativo
- Condividere esperienze, spazi, strumenti, materiali e relazioni
- Esprimere emozioni e sentimenti attraverso i linguaggi verbali e non verbali
- Identificare e identificarsi nei personaggi della storia
- Cogliere l'influenza dei co-protagonisti (positiva -negativa) su Pinocchio
- Riflessione sul comportamento "monello" del burattino
- Percepire la scuola come una comunità nella quale crescere assieme
- Riconoscere i segni delle feste e le storie della nostra tradizione

## IL CORPO E IL MOVIMENTO

- Orientarsi nello spazio
- Conoscere e percepire lo schema corporeo e le singole parti del corpo
- Sperimentare il controllo degli schemi posturali e dinamici
- Sviluppare la coordinazione globale e oculo-manuale
- Potenziare la motricità fine
- Sperimentare con il corpo diverse forme di espressione non verbale
- Muoversi spontaneamente e in modo guidato al ritmo di suoni e musica
- Esprimere sentimenti ed emozioni attraverso il corpo
- Sperimentare la capacità di assumersi ruoli diversi attraverso giochi simbolici
- Mettersi in relazione con sé e con gli altri usando il corpo
- Conoscere atteggiamenti e scelte importanti per la salute



## IMMAGINI, SUONI, COLORI

- Osservare, riconoscere, denominare e manipolare il colore
- Esplorare con il colore alcuni aspetti della natura
- Osservare gli elementi della realtà riconoscendo la forma e la qualità degli oggetti
- Manipolare e trasformare materiali esplorando diverse forme espressive
- Sperimentare diverse tecniche espressive e grafico-pittoriche
- Rappresentare con tecniche diverse le varie sequenze della storia
- Usare strumenti per produrre suoni
- Associare i diversi timbri degli strumenti a differenti andature
- Usare la voce e la musica collegandola alla gestualità, al ritmo, al movimento
- Esprimere stati d'animo attraverso il disegno

## I DISCORSI E LE PAROLE

- Ascoltare, comprendere e comunicare
- Usare diversi linguaggi per interagire e comunicare
- Arricchire il lessico e l'articolazione delle frasi
- Raccontare esperienze personali
- Saper riconoscere i personaggi della storia
- Costruire rime ed assonanze sulle parole del racconto
- Ascoltare e comprendere storie, racconti e memorizzare semplici filastrocche
- Raccontare una storia rispettando l'ordine logico
- Identificarsi con ruoli, personaggi, storie, attraverso giochi di finzione
- Stabilire un rapporto positivo con i libri e la lettura
- Familiarizzare con il codice scritto

## LA CONOSCENZA DEL MONDO

- Accrescere la curiosità e appassionarsi alla scoperta
- Stabilire semplici relazioni logico-temporali
- Muoversi nello spazio con consapevolezza topologica
- Riconoscere le quantità e i numeri
- Riconoscere e riprodurre segni e simboli convenzionali
- Operare con figure geometriche, grandezze e misure
- Ascoltare e comprendere un racconto
- Affinare la memoria visiva e percettiva
- Leggere le immagini
- Classificare in base a un semplice criterio dato
- Fare previsioni e ipotizzare soluzioni
- Rielaborare verbalmente e graficamente le esperienze e le conoscenze
- Sviluppare la capacità di ordinare, confrontare, classificare e raggruppare



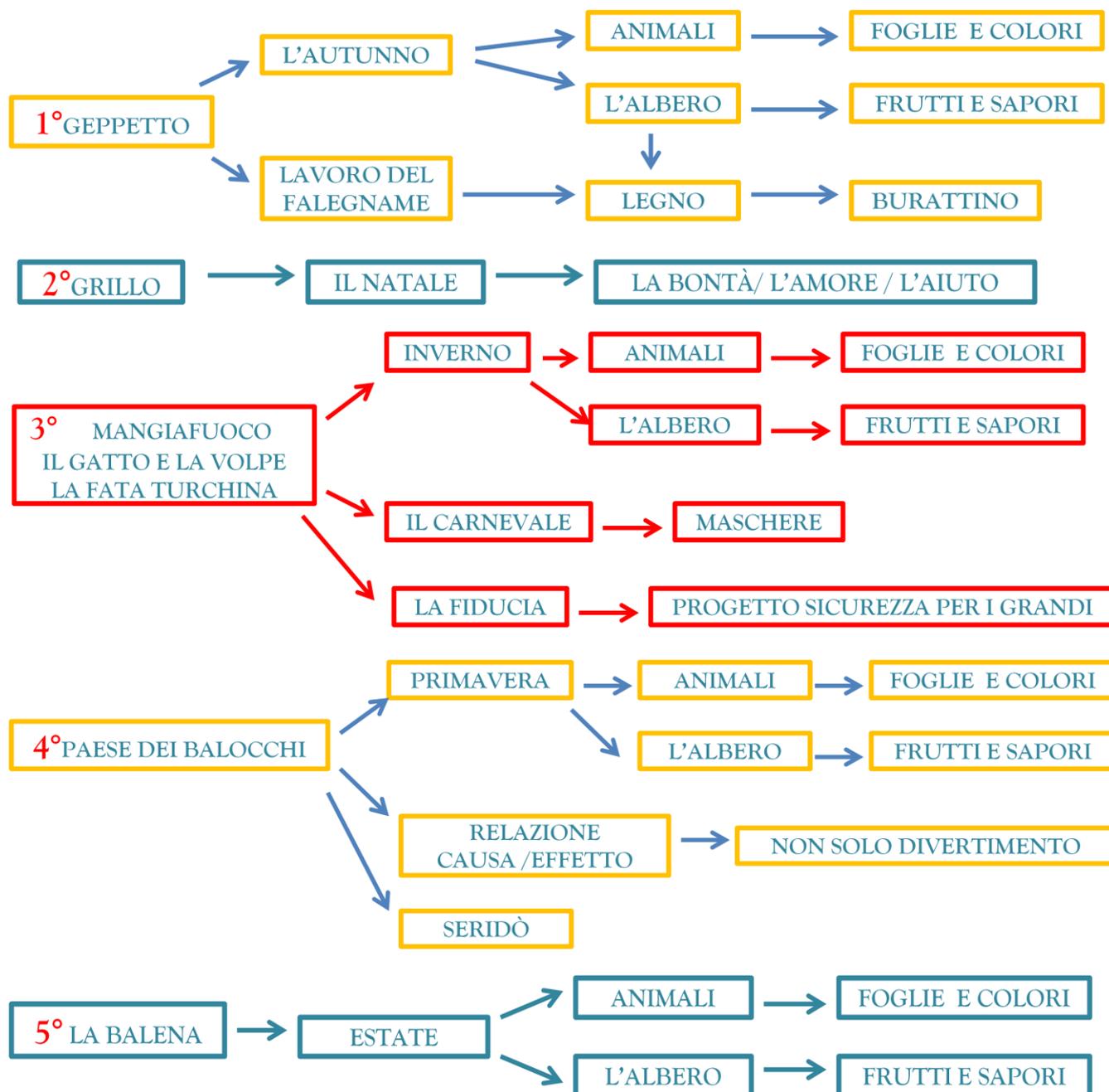
## Attività e fasi:

**Le attività** prevedono esperienze dirette e concrete, attraverso una didattica quotidiana che terrà conto della realtà scolastica promuovendo il coinvolgendo delle famiglie. I bambini si alterneranno in laboratori in sezione e in intersezione attraverso i quali avranno l'occasione di apprendimenti cognitivi e relazionali specifici per ogni età.

- Ascolto della storia e visione del dvd
- Conversazione e approfondimento per evidenziare le caratteristiche dei personaggi
- Analisi dei personaggi ed il loro rapporto con il protagonista
- Classificazione dei consigli che Pinocchio riceve in base a come lo influenzano
- Divisione della storia in sequenze
- Ricostruzione cronologica attraverso la realizzazione di un libro personale
- Realizzazione dei personaggi con materiali e tecniche differenti
- Attività grafico- pittoriche- manipolative
- Canti e filastrocche
- Giochi motori, mimico-gestuali, drammatizzazione e giochi di ruolo

## Fasi del progetto:

La progettazione prevede la suddivisione delle esperienze in fasi diverse così da potersi inserire in una logica modulare e reticolare con la programmazione curriculare:



### **Osservazione/Valutazione:**

Attraverso l'osservazione in itinere degli elaborati, della partecipazione alle conversazioni e della verbalizzazione in sequenza della storia si valuteranno le competenze sociali di partecipazione ad attività di gruppo, di collaborazione, disponibilità e rispetto dell'altro.

**Destinatari:** Tutti i bambini

**Tempi:** Ottobre/Giugno

# PROGETTO: "NON PARLARE AGLI SCONOSCIUTI"

PROPOSTO DALL'ASSESSORATO ALLA SICUREZZA DI BRESCIA

### **Premessa:**

In un clima sociale in cui la fiducia nell'altro viene messa in discussione e dove sempre più spesso gli adulti non riescono a proteggere i propri figli da chi non agisce in buona fede, cercheremo di dare ai bambini più strumenti possibili per renderli meno vulnerabili ai rischi per la loro incolumità fisica e psicologica.

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze:**

- Capire chi è un estraneo e chi non lo è
- Cosa significa fidarsi e non fidarsi
- Sensibilizzare i bambini su alcune regole di comportamento con gli estranei (es. cosa fare se ci si perde /non accettare passaggi/ non parlare a chi non conosci/ non dire che si è soli in casa/ non aprire la porta ...)

### **Attività:**

Partendo dalla storia di "Pinocchio", analisi dei personaggi e degli avvenimenti con attenzione alle conseguenze dell'eccessiva fiducia verso persone estranee.

**Destinatari:** I bambini dell'ultimo anno

**Tempi:** Ottobre/Novembre/Dicembre



# PROGETTO: "PSICOMOTRICITÀ"

## Premessa:

Attraverso momenti di gioco senso-motorio e attività di movimento in interazione con gli altri bambini, il bambino percepisce e costruisce una corretta immagine di sé e degli altri. Acquisisce sicurezza rispetto alle proprie capacità e alle proprie potenzialità arricchendo la sua personalità.

Osservare e confrontare il proprio corpo con quello degli altri per intuire uguaglianze e diversità che diventano lo spunto per una riflessione profonda su ciò che siamo e quello che possiamo fare, rafforzando la propria identità.

## Traguardi per lo sviluppo delle competenze :

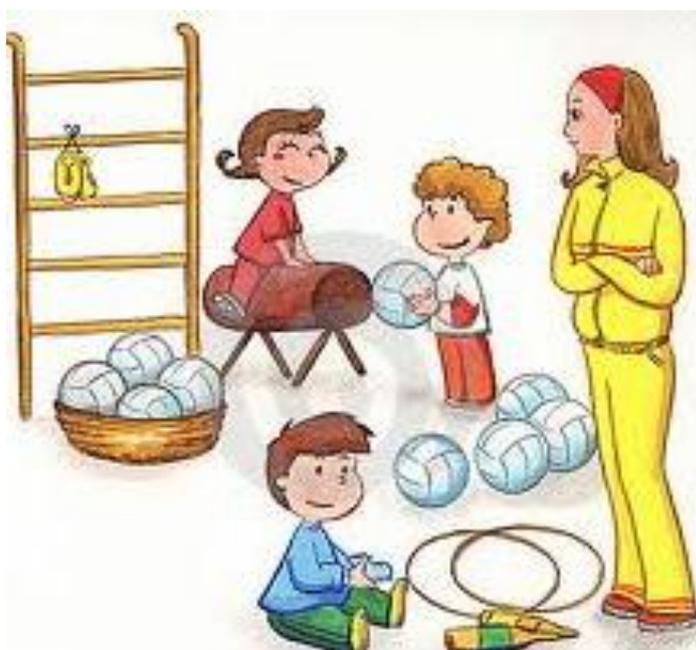
- Favorire nei bambini la disponibilità nella relazione
- Conoscere e rappresentare lo schema corporeo
- Individuare e nominare le parti che lo compongono
- Controllare schemi dinamici e posturali di base: camminare, rotolare, saltare ..
- Sviluppare la coordinazione oculo - manuale: afferrare, lanciare, strappare ...
- Eseguire su indicazione movimenti globali o di singole parti del corpo
- Orientarsi nello spazio, eseguire percorsi motori
- Imitare posture statiche e dinamiche
- Muoversi nello spazio secondo indicazioni e riferimenti spazio-topologici
- Percepire il proprio corpo intero e in simmetria
- Coordinare movimenti in rapporto a sé, allo spazio, agli altri e agli oggetti
- Utilizzare gesti e movimenti appropriati per esprimersi

## Attività:

- Giochi di movimento e non movimento
- Percorsi motori
- Percorsi percettivi
- Giochi di "scarico motorio" per esternare le emozioni
- Giochi utilizzando i sensi
- Giochi ritmici
- Giochi di drammatizzazione
- Giochi di equilibrio e disequilibrio

Destinatari: Tutti i bambini

Tempi: Lunedì mattina, Ottobre/Giugno



# PROGETTO: "RELIGIONE"

## Premessa:

Tenendo al centro l'attenzione per lo sviluppo integrale del bambino e il valore delle esperienze da lui vissute, le attività proposte seguiranno i temi dell'amicizia di Dio per l'uomo. Scopriremo il creato come dono di Dio, conosceremo che grazie alla disponibilità di Maria, Dio ci dona Gesù e proprio con lui sperimenteremo alcuni atteggiamenti per vivere l'amicizia con gli uomini e Dio.

Rifletteremo sul fatto che l'amico Gesù è vivo in mezzo a noi e come possiamo far parte della grande famiglia della comunità cristiana.

## Traguardi per lo sviluppo delle competenze :

- Riconoscere che la natura e le persone sono dono del Creatore
- Maturare atteggiamenti di stupore e gratitudine per i doni ricevuti da Dio
- Comprendere, raccontare e rielaborare brani biblici ed evangelici
- Scoprire nel vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù
- Riflettere su gesti, parole e comportamenti che contribuiscono alla pace
- Condividere con gli altri valori e regole che permettono di vivere serenamente insieme
- Riconoscere il valore dell'aiuto reciproco quale segno di fraternità
- Conoscere il significato cristiano del Natale, Pasqua
- Comprendere che la chiesa è la comunità degli uomini uniti nel nome di Gesù

## Attività:

- Racconti tratti dal vangelo e dalla bibbia
- Discussione, riflessione e approfondimento su valori quali; l'amicizia, l'aiuto, il rispetto, le diversità ...
- Preghiere e canti

Destinatari: Tutti i bambini

Tempi: Venerdì mattina da Ottobre/Giugno



# PROGETTO: "LEGGIMI UNA STORIA"

IN COLLABORAZIONE CON LA BIBLIOTECA COMUNALE

## Premessa:

Il progetto "leggimi una storia" è pensato per creare le condizioni affinché i bambini sviluppino gradualmente le competenze e i comportamenti che precedono e faciliteranno il successivo apprendimento della lettura e della scrittura in età scolare.

Nella sua azione diretta ai bambini in età prescolare, il progetto intende coinvolgere i genitori chiedendo loro di partecipare attivamente all'esperienza scolastica venendo a scuola a leggere una storia ai bambini, in quella che si auspica possa diventare una consuetudine familiare trascorrendo del tempo insieme leggendo, sfogliando e commentando le immagini di un libro che piaccia sia del bambino che dell'adulto.

La lettura condivisa di un libro adeguato alle abilità del bambino porta con sé significative valenze dal punto di vista cognitivo, psicologico e relazionale, con benefici che si protraggono nel tempo così come numerosi studi hanno messo in luce.

Infatti la lettura ad alta voce, se praticata con continuità e nei modi adeguati alle tappe evolutive del bambino, è in grado di influenzare lo sviluppo delle competenze fonologiche, l'accrescimento del vocabolario, l'acquisizione delle competenze essenziali al successivo apprendimento autonomo della lettura e della scrittura, e infine la relazione dei genitori con il bambino e le competenze genitoriali.

In questo progetto intendiamo avvalerci anche della collaborazione della biblioteca comunale e della loro competenza sui libri e la letteratura per l'infanzia, i bibliotecari sono essenziali nell'orientare genitori, nonni, babysitter ed educatori nella selezione dei libri più adatti alle abilità e agli interessi dei piccoli lettori.

## Traguardi per lo sviluppo delle competenze :

- Promuovere nel bambino interesse per lo strumento libro
- Divulgare la lettura come percorso di crescita
- Creare un rapporto positivo e duraturo con il libro
- Creare una collaborazione con la biblioteca comunale
- Individuare caratteristiche dei personaggi di una storia
- Favorire l'avvicinamento affettivo ed emozionale al libro
- Scoprire il linguaggio visivo
- Migliorare i tempi d'attenzione
- Promuovere la capacità di riflessione, ipotesi e conclusione
- Favorire la comprensione attraverso il riassunto
- Educare all'ascolto e alla comunicazione con gli altri
- Aumentare gli scambi di idee tra i bambini
- Arricchire il vocabolario linguistico – espressivo
- Interiorizzare regole di buona educazione nell'utilizzo dei libri



- Stabilire un rapporto di continuità tra scuola e biblioteca
- Porre l'attenzione agli aspetti formali quali; copertina, retro, sequenza delle pagine ...
- Vivere la lettura e l'ascolto come momento piacevole, individuale e collettivo
- Fornire al bambino le competenze per realizzare libri in maniera creativa

### **Attività:**

- Lettura di storie da parte delle insegnanti, dei famigliari e dei volontari della biblioteca
- Lettura animata, analisi delle immagini, narrazione di racconti
- Esplorazione di diversi libri messi a disposizione dalla biblioteca comunale
- Drammatizzazione e giochi simbolici delle storie lette
- Giochi con le parole e le figure
- Invenzione di nuove storie
- Indagine dei bambini sulle caratteristiche dei libri: a cosa servono, chi li scrive ...
- Costruzione di libri
- Visita alla biblioteca comunale di Cazzago S.M. con i bambini dell'ultimo anno

### **Spazi e Modalità:**

Nelle sezioni e nel salone della scuola si trovano angoli morbidi e arredi con scaffali dove sono riposti libri e riviste.

- **Per i libri della scuola** la consultazione è libera nei tempi e nei modi, il bambino li sceglie, li sfoglia, li legge a modo suo, li modifica ... li vive da protagonista. La lettura e la realizzazione dei libri può avvenire sia in gruppi organizzati dall'insegnante che predispone tempi e luoghi per il raggiungimento di obiettivi specifici, ma anche liberamente dal bambino ogni volta ne manifesti il desiderio.  
Anche la condivisione e la rielaborazione della storia può avvenire in maniera spontanea tra bambini o su richiesta dell'insegnante, attraverso la ricostruzione verbale, la rappresentazione grafico-pittorica o l'uso del corpo.
- **Per i libri della biblioteca** sarà il personale della stessa a provvedere di volta in volta a portarli presso la nostra struttura gestendo con l'aiuto di un insegnante la consultazione che verrà fatta prima da un gruppo composto dai grandi e dai mezzani nati nei primi mesi dell'anno e poi dai restanti mezzani con i piccoli .

### **Materiali:**

- Libri ( illustrati /tattili /sonori ...)
- Riviste (con immagini di bambini, giochi, natura, animali, paesaggi ...)
- Per la costruzione di libri verranno usati materiali vari (Carta, cartoncini, colori, riviste ...)

**Destinatari:** Tutti i bambini

**Tempi:** **Per la scuola dell' Infanzia;** Settembre/ Giugno

- ogni giorno lettura delle storie da parte delle insegnanti

**Per la collaborazione delle famiglie;** Novembre/Maggio

- ogni due settimane lettura delle storie da parte delle famiglie

**Per la biblioteca;** Novembre/ Maggio

- ogni mese per la fruizione dei libri forniti dalla biblioteca
- visita alla biblioteca con i bambini dell'ultimo anno a Maggio

# PROGETTO: "INGLESE"

## Premessa:

Con l'ausilio di canzoni, giochi e attività pensate per coinvolgere e divertire i bambini si cercherà di far comprendere loro l'esistenza di altri codici linguistici e sistemi fonetici diversi dalla propria madre-lingua.

Si stimolerà la loro curiosità nell'apprendimento dei primi elementi della lingua inglese (saluti, numeri, colori ...), cercando di farli avvicinare alla nuova lingua in maniera naturale evitando blocchi cognitivi o d'apprendimento nei confronti di una lingua diversa come può accadere quando si è più grandi (studi neurologici hanno dimostrato che fino ai 9 anni l'apprendimento delle lingue avviene nelle stesse modalità della lingua madre).

## Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

### **Per i bambini di 4 anni:**

- Prendere confidenza con suoni e parole diverse dalla propria lingua
- Memorizzare e ripetere, anche in modo approssimativo alcune parole, frasi o canzoni

### **Per i bambini di 5 anni:**

- Rinnovare la memoria e migliorare la pronuncia di quanto appreso l'anno prima
- Ampliare il numero di parole-frasi memorizzate
- Comprendere e ripetere semplici parole/espressioni
- Eseguire movimenti o semplici consegne
- Associare parole a immagini
- Rafforzare la capacità nell'usare le proprie conoscenze in maniera autonoma

## Attività:

- Giochi, canti, danze
- Racconti
- Mimare azioni, storie, mestieri ...
- Disegni

**Destinatari:** i bambini grandi e mezzani

**Tempi:** 1 h alla settimana, Gennaio/Giugno



# PROGETTO: "PRONTI PARTENZA... ...VIA ALLA PRIMARIA!"

IN COLLABORAZIONE CON  
L'ISTITUTO COMPRENSIVO DI CAZZAGO S.M.

## Premessa:

Per i bambini dell'ultimo anno, oltre al progetto educativo - didattico proposto dalla scuola, sono previste una pluralità di esperienze specifiche mirate allo sviluppo e rafforzamento di abilità grafico/linguistico/cognitivo che diventano competenze utili per la continuità del percorso formativo (scuola primaria).

Orientando la didattica alla costruzione di saperi a partire da concreti bisogni formativi sono previste esperienze complementari tra loro per:

- Indurre il bambino a pensare con ordine e operare con metodo (attivando le capacità d'osservare, dedurre, riflettere, comparare, quantificare e astrarre)
- Esercitare la coordinazione grafo-motoria per familiarizzare con le lettere, il metalinguaggio e il codice scritto.

## Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

### IL SE' E L'ALTRO

- Esprimere i propri pensieri ed emozioni con un lessico adeguato
- Riflettere, confrontarsi e porre domande sulle diversità culturali
- Dialogare con gli altri con un linguaggio ricco ed appropriato
- Discutere, progettare e confrontarsi facendo ipotesi

### IL CORPO E IL MOVIMENTO

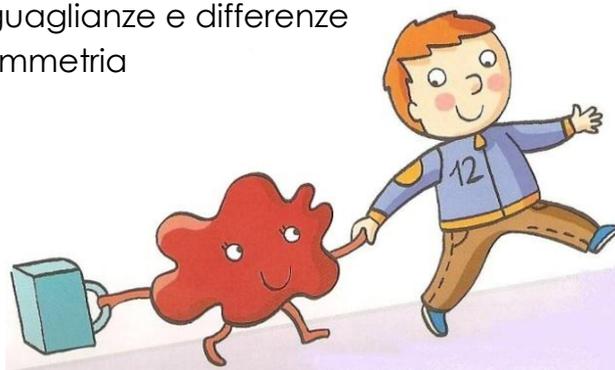
- Esercitare la motricità fine e la coordinazione oculo - manuale
- Discriminare le posture e le posizioni del corpo (piani frontali)
- Percepire a livello grafico la direzionalità

### IMMAGINI, SUONI, COLORI

- Inventare storie riconoscendo le fasi significative ricostruendo la sequenza
- Concentrarsi e portare a termine il proprio lavoro
- Leggere e comprendere immagini rilevando uguaglianze e differenze
- Affinare la percezione visiva e operare con la simmetria
- Stimolare interesse verso la lingua scritta
- Riconoscere e riprodurre segni grafici

### I DISCORSI E LE PAROLE

- Favorire l'evoluzione del linguaggio verbale
- Capacità di narrazione consequenziale



- Introdurre la conoscenza delle vocali e delle consonanti
- Discriminare i segni delle parole ed abbinare lettere uguali
- Completare parole

## LA CONOSCENZA DEL MONDO

- Consolidare la conoscenza delle figure geometriche
- Completare e rispettare strutture ritmiche e algoritmi
- Riordinare una successione (temporale / prima- dopo)
- Utilizzare simboli e sistemi per registrare (istogramma)
- Leggere e completare tabelle a doppia entrata)
- Confrontare, ordinare, classificare, raggruppare e mettere in relazione)
- Effettuare associazioni,seriazioni e corrispondenze.)
- Orientarsi nello spazio (davanti-dietro/sopra-sotto/dentro-fuori...)
- Decodificare simboli (maggiore /minore / equipotente)
- Conoscere il valore dei simboli numerici (più /meno /uguale)
- Compiere semplici operazioni matematiche

### Attività:

Attraverso la psicomotricità, giochi sull'ascolto e sui fonemi, attività grafico-pittorico /manipolative e schede operative vengono affrontati argomenti di precalcolo, prelettura e prescrittura, il tutto organicamente articolato e graduato in relazione ai campi d'esperienza proposti dalle "Indicazioni Nazionali per il Curricolo" tenendo conto dei tempi di sviluppo dei bambini.

Destinatari: I bambini dell'ultimo anno

Tempi: Ottobre/Giugno tutti i pomeriggi in intersezione

# PROGETTO: "CURRICOLARE"

Durante tutto l'anno scolastico una serie di esperienze andranno ad intrecciarsi in modo complementare e reticolare ai progetti sopra citati e riguardano;

- Le stagioni
- I colori
- La festa dei nonni, della mamma, del papà, il carnevale ...

Le Insegnanti si riservano la possibilità di modificare uno o più progetti dell'itinerario stabilito qualora i bambini mostrassero più o meno interesse per gli argomenti proposti o se dovessero nascere esigenze particolari.

La coordinatrice, Stefania Ghitti